



# Aquarelle

# GUIDE

(matériel)



LA GALERIE  
D' *Angélique*

[www.lagaleriedangelique.com](http://www.lagaleriedangelique.com)



## GUIDE POUR DÉBUTER EN AQUARELLE : CHOISIR LE BON MATÉRIEL

**Bonjour !**

Je suis heureuse de vous faire bénéficier de mon aide artistique. Si vous êtes sur le point de vous lancer dans **l'aventure captivante de l'aquarelle** mais que vous vous sentez un peu perdu(e) devant la **multitude de choix** de matériel, ne vous inquiétez pas (c'est normal), vous êtes au bon endroit !

J'espère de tout cœur que ce **guide**, sera l'occasion de vous aider à alléger et organiser vos débuts, tout en soufflant un petit air de mon **art aquarelle** dans vos journées. Ne méprisez pas vos petits commencements, il faut bien commencer quelque part !

Dans ce guide, je vais vous conseiller sur les éléments essentiels pour débiter l'aquarelle : les **peintures**, les **pinceaux** et le **papier**.

Préparez-vous à explorer le monde merveilleux de l'aquarelle !

Ce guide vous est offert **à titre gratuit**, pour un usage privé uniquement, je garde la complète propriété intellectuelle de mes œuvres\* et créations de contenus : Le présent guide nous pourra donc pas être réutilisé à des fins commerciales.

Belle utilisation à vous !

*Angélique*

\* Pour voir l'extrait de loi : [cliquer ici](#).

# 1. Peintures Aquarelles : Choisissez Vos Couleurs avec Sagesse

Le choix des peintures aquarelles est crucial pour votre expérience artistique. Vous avez deux principales options :

- **Peintures Aquarelles de Qualité Artistique** : Optez pour des peintures de qualité professionnelle. Elles offrent une meilleure intensité de couleur, une meilleure résistance à la lumière et une meilleure capacité de mélange. Les marques comme Winsor & Newton, Sennelier, et Schmincke sont souvent recommandées pour leur excellence. Mais elles ont aussi un prix plus élevé.
- **Peintures Aquarelles d'Étude** : Si vous débutez ou que vous avez un budget limité, les peintures d'étude peuvent être un bon choix. Elles sont moins chères mais offrent toujours une variété de couleurs. Les gammes Cotman de Winsor & Newton ou les Van Gogh de Talens sont des options populaires.

Commencez avec une palette de couleurs de base : les couleurs primaires (rouge, jaune, bleu), ainsi que quelques couleurs supplémentaires comme le vert, le violet et le brun, vous offriront une grande variété de mélanges.





## 2. Pinceaux : Les Outils de Votre Expression Artistique

Investir dans de bons pinceaux est essentiel pour réussir en aquarelle. Voici quelques points à considérer :

- **Pinceaux en Poils Naturels** : Ils offrent une meilleure capacité à retenir l'eau et permettent un meilleur contrôle des nuances. Les poils de martre ou de petit-gris sont particulièrement appréciés pour leur qualité.
- **Pinceaux Synthétiques** : Ils sont durables et peuvent être une option plus abordable. De nombreuses marques proposent des pinceaux synthétiques de haute qualité qui imitent les caractéristiques des poils naturels.

Pour commencer, vous aurez besoin d'un **pinceau à lavis** pour les grands aplats de couleur et les dégradés, ainsi que d'un **pinceau rond** pour les détails et les contours.



### 3. Papier Aquarelle : La Base de Votre Œuvre

Le choix du papier aquarelle est tout aussi important que celui des peintures et des pinceaux. Vous avez principalement deux types de papier à considérer :

- **Papier Cellulose** : Moins cher et souvent recommandé pour les débutants, le papier cellulose est fabriqué à partir de fibres de bois. Il convient bien aux exercices et aux pratiques informelles.
- **Papier Coton** : Plus cher mais de meilleure qualité, le papier 100% coton offre une absorption supérieure, une meilleure résistance à l'eau et des résultats plus professionnels. Il est recommandé pour les œuvres d'art finies et les projets plus sérieux.

Choisissez le grammage en fonction de votre style de peinture et de vos préférences personnelles. Un grammage compris entre 200 et 300 g/m<sup>2</sup> est généralement recommandé pour éviter le gondolage du papier. J'ai une préférence pour le 300 g/m<sup>2</sup>.

### En Résumé

En choisissant le bon matériel, vous vous donnez les meilleures chances de réussir et de vous épanouir dans votre pratique de l'aquarelle. N'ayez pas peur d'expérimenter avec différents produits et de trouver ce qui fonctionne le mieux pour vous.

Et surtout, rappelez-vous que l'art est un voyage, alors profitez-en pleinement et laissez libre cours à votre créativité !